

LA NUOVA STAGIONE SINFONICA DELL'ORCHESTRA REGIONALE HAYDN PER LE GIUDICARIE

Avete presente lo spot di un noto shampoo con quella splendida capigliatura bionda che muove con la bacchetta l'accordo finale di una orchestra sinfonica? Non è un fotomontaggio: si tratta di Beatrice Venezi, classe 1999, diventata un vero fenomeno nel mondo della classica come la più giovane bacchetta al femminile italiana. Proprio Beatrice Venezi si potrà vedere ed ascoltare dal vivo **a Tione** alla testa **dell'Orchestra Haydn** nella **stagione concertistica** che l'orchestra regionale in collaborazione con la Scuola Musicale Giudicarie realizza per l'anno 2022-2023, tornando finalmente, dopo la crisi-Covid, alla modalità tradizionale della **rassegna offerta alle Giudicarie in abbonamento**.

Se la stella del calendario tionese è la Venezi, che dirigerà un programma sinfonico con, tra l'altro, celebri pagine di Ravel (la Pavane e Tombeau di Couperin) il **26 aprile del prossimo 2023**, la sottoscrizione dell'abbonamento presenta altre gradevolissime sorprese. **Al costo vantaggiosissimo di 45 euro (intero), 35 euro (over 65) e soli 10 euro per studenti e iscritti alla scuola musicale** si potrà partecipare anche ad altri **due appuntamenti a Tione** ed a **due trasferte a Trento** (costo-viaggio compreso) per un totale di 5 serate all'insegna della grande musica.

Il calendario esordisce, il **19 novembre**, proprio con il **viaggio trentino all'Auditorium S. Chiara** dove, all'interno della stagione sinfonica principale, l'Orchestra Haydn ha programmato con la direzione di **Kent Nagano il grande affresco sinfonico-vocale de "La Creazione" di Franz Joseph Haydn**, riconosciuto capolavoro del genere oratoriale per soli coro ed orchestra.

Il **15 dicembre invece a Tione** sarà già un clima natalizio con il Motetto per soprano e orchestra **Exultate Jubilate di Mozart, incorniciato da due sinfonie, la n. 30 di Haydn e la n. 2 di Beethoven** con un omaggio quindi ai tre protagonisti assoluti del classicismo viennese.

A metà gennaio (il 14 alle ore 17.00) invece cade il concerto per le famiglie con la partecipazione dei **burattini di Luciano Gottardi** per una divertente rivisitazione de **"l'apprendista stregone"** con quelle musiche di **Paul Dukas rese celeberrime dal primo film d'animazione Disney "Fantasia"**.

La seconda trasferta a Trento (8 marzo 2023) consentirà invece di apprezzare la concertazione di **Michele Mariotti** – altra stella italiana nel mondo della bacchetta – su una pagina di straordinario fascino come **"l'Uccello di fuoco" di Strawinsky**. Chiusura quindi il 26 aprile con Beatrice Venezi.

I concerti a Tione si svolgeranno tutti **all'Auditorium Guetti alle ore 20.30 escluso il 14 gennaio (ore 17.00)**.

Gli abbonamenti sono in vendita dal 7 al 18 novembre, (esclusi sabato e domenica) ore **8.30-12.30/ 14.00-17.00** presso la segreteria della Scuola Musicale Giudicarie, via Mons. Perli 2 Tione di Trento; tel. 0465/322921 e-mail info@scuolamusicalegiudicarie.it