



CORSO DI FORMAZIONE E AGGIORNAMENTO SUONARE CON FIGURENOTES®

Strumenti e percorsi per l'Educazione Musicale Speciale

organizzato da

Scuola Musicale Giudicarie

in collaborazione

con la **Scuola Musicale di Milano**

www.scuolamusicalegiudicarie.it

Costo del corso integrale € 200,00. Per il pagamento può essere utilizzato il bonus docenti. Le iscrizioni dovranno pervenire alla segreteria della Scuola Musicale Giudicarie entro sabato 5 ottobre 2019, fino ad esaurimento posti. L'iscrizione si intende perfezionata con l'invio del modulo di adesione compilato unitamente alla ricevuta di pagamento da effettuare tramite bonifico bancario su IT72X0802435660000004100602 intestato a Scuola Musicale Giudicarie.

MODULO DI ISCRIZIONE CORSO DI FORMAZIONE E AGGIORNAMENTO SUONARE CON FIGURENOTES®

Nome e cognome _____

residente a _____

in via _____ cap. _____

tel. _____ cell. _____

e-mail _____

professione _____

Dati obbligatori per eventuale intestazione della fattura:

ragione sociale _____ indirizzo fiscale _____

codice destinatario _____ P.IVA _____

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali, nel rispetto della normativa sulla privacy.

Luogo e data _____ Firma _____

sab 05 ottobre

14.00-18.00

- Presentazione del corso: "La musica è di tutti, la musica è PER tutti"
- Suona quel che vedi!
I simboli di Figurenotes e la preparazione degli strumenti musicali: come, quali e quanti? | *Laboratorio*
- Una canzone per subito:
suonare l'accompagnamento e cantare la melodia | *Laboratorio*
- Cantare in coro con la collana Figurenotes
- Una nota dopo l'altra: suonare la melodia | *Laboratorio*
- Ritmo! Suonare le durate | *Laboratorio*

dom 06 ottobre

9.00-12.00 / 13.30-16.30

- Suonare le canzoni: di musica ce n'è per tutti!
- In pratica! Condurre l'attività musicale individuale e di gruppo: strategie e buone prassi
- Che genere di musica...
suonare il repertorio colto e la musica pop | *Laboratorio*
- Esiti dei laboratori

sab 26 ottobre

14.00-18.00

- Ritrovare la musica, caccia al tesoro!
- Prendere il tempo: assorbire le informazioni e suonare con agio, per il gusto di fare musica | *Laboratorio*
- Tecniche d'aiuto e progressiva attenuazione
- Le Figurestorie
- Scrivere la musica con Figurenotes

dom 27 ottobre

9.00-12.00 / 13.30-16.30

- Il bello di suonare: attività e materiali didattici per imparare ad abbinare suono/segno e rinforzare la motivazione verso l'attività musicale
- Un mosaico d'invenzioni.
Contenuti, metodologia e strategie per l'ideazione di attività e percorsi di gruppo inclusivi
- Lavoro di gruppo: "Portare la musica con sé, sette note riunite!"
- Da Figurenotes al pentagramma:
quando e perché, fasi del passaggio

OB IET TI VI

Scoprire il metodo Figurenotes e sviluppare competenze teoriche ed operative in merito alle sue applicazioni nella didattica musicale. Acquisire strumenti per la progettazione di percorsi inclusivi con la musica. I partecipanti apprenderanno ad utilizzare Figurenotes nell'insegnamento strumentale per persone con e senza disabilità, sia per quanto riguarda l'attività individuale, che nella musica d'insieme.

DO VE

Il corso si svolge presso la Scuola Musicale di Milano in via Commenda 5.

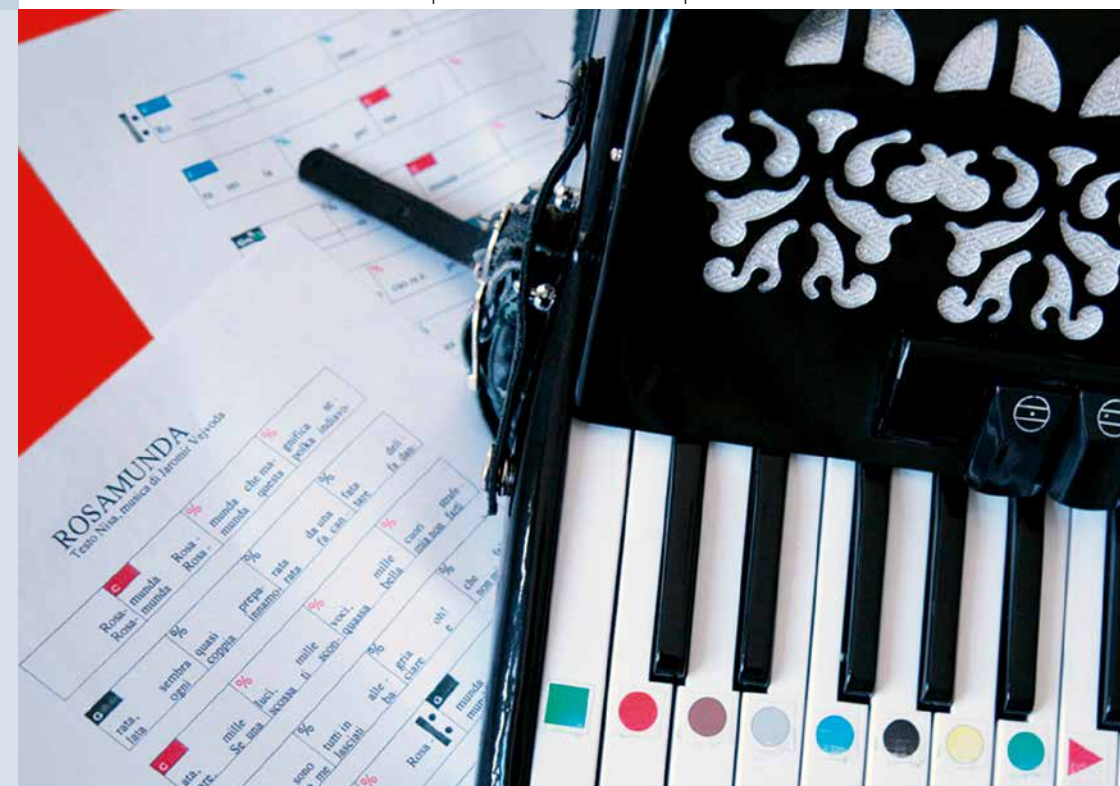
PER CHI

Educatori, insegnanti della scuola primaria e secondaria, musicoterapisti, operatori socio-culturali e tutti coloro che sono interessati alla musica. Non sono necessarie abilità musicali pre-acquisite.

CON CHI

Il corso sarà tenuto da Gabriella Ferrari docente e direttrice di SMG, diplomata al Conservatorio di Trento, specializzata nell'ambito dell'educazione speciale, dell'educazione musicale per la prima infanzia e del teatro musicale. Ha introdotto in Italia il sistema di notazione concreta Figurenotes, avviando il Progetto di ricerca e sviluppo, di cui è direttrice.

Monte ore previsto 20 / Partecipanti fino a 20



FI GURE NO TES

05/06
26/27
ottobre
MILANO 2019

CORSO DI FORMAZIONE E AGGIORNAMENTO

SUONARE CON FIGURENOTES®

Strumenti e percorsi per l'Educazione Musicale Speciale

presso **Scuola Musicale di Milano** / Via della Commenda 5, Milano



FORMAZIONE

La **Scuola Musicale Giudicarie** in collaborazione con la **Scuola Musicale di Milano** organizza il **Corso di Formazione e Aggiornamento**

SUONARE CON FIGURENOTES®
Strumenti e percorsi per l'Educazione Musicale Speciale

SMG è soggetto formatore riconosciuto da IPRASE del Trentino.

L'iniziativa è valida ai fini della formazione del personale docente della scuola, ai partecipanti verrà rilasciato un attestato di frequenza.



La musica è un bene di tutti che risponde in modo irrinunciabile ai bisogni di espressione di sé, di comunicazione, di benessere e felicità. Cantando e suonando si traggono dalla musica innumerevoli occasioni di crescita, arricchimento e condivisione.

La pratica musicale ci mette in contatto con noi stessi, la nostra sensibilità, i nostri limiti e la nostra determinazione, e allo stesso tempo con gli altri, che ci ascoltano, che suonano e cantano con noi.

Suonare uno strumento, comporta una serie di difficoltà tecniche che spesso scoraggiano l'iniziativa pratica in ambito scolastico, ricreativo e riabilitativo, proprio dove fare musica è una risorsa preziosa. Il superamento di tali difficoltà è attualmente possibile grazie a Figurenotes®, uno strumento didattico funzionale alla rappresentazione grafica concreta del suono da produrre e all'individuazione delle corrette posizioni sullo strumento musicale.

Il sistema di notazione, ideato e sviluppato da Kaarlo Uusitalo e Markku Kaikkonen di Resonaari Special Music Center di Helsinki e introdotto in Italia presso la Scuola Musicale Giudicarie, facilita in maniera risolutoria l'apprendimento strumentale, dando origine ad un modello pedagogico all'avanguardia, internazionalmente riconosciuto.

La musica è un linguaggio insostituibile per bambini che hanno bisogni educativi speciali e favorisce la realizzazione di percorsi inclusivi sia all'interno della scuola che nei differenti contesti educativi del dopo-scuola e tempo libero.

La presente proposta formativa e di aggiornamento si basa sullo studio, sperimentazione e ricerca di strumenti didattici e pedagogici facilitatori per la pratica musicale, quali il sistema di notazione Figurenotes, ed esplora le sue applicazioni nella realizzazione di percorsi e attività all'insegna del coinvolgimento e dell'accessibilità.

